



EL CHIVATO

{ Gacetilla de micromacrocríticas ilustrada }

Una publicación de **¡la leche!**

VERANO - 2019

• www.revistalaleche.com •

#03

EL CÓMIC SERÁ, A PARTIR DE ESTE CURSO, LA NUEVA OPTATIVA EN LOS EXÁMENES DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Debido a la falta de profesorado cualificado para esta nueva vía curricular, El Ministerio de Educación ha adquirido el manual oficial:



por **Jess Smart Smiley**
EDELVIVES

Los alumnos interesados pueden trabajar de forma auto-didacta.



~ ESTIMADO LECTOR ~

La gacetilla que sostienes entre tus manos es una publicación anual realizada por la revista **¡La leche!** en colaboración con **Leoteca**, la primera comunidad lectora en internet donde niños y niñas comparten críticas y opiniones sobre libros.

En ella incluimos aquellos libros que nos han sorprendido, inspirado, inquietado, divertido, conmovido, e incluso motivado a escribir nuevos artículos en nuestra revista.

Tanto si viajas a la playa, como si subes el Everest, si recorres la gran muralla china o te quedas en tu ciudad acompañado por tus abuelos y su grupo de Petanca, nuestro deseo es que alguno de estos libros acompañen tus vacaciones y te gusten tanto como a nosotros.

ATENCIÓN

El **Servicio Meteorológico Mundial** advierte de fuertes vientos huracanados que podrían llevar a algún niño de vuelta al País de Oz.

Hasta el momento la única visitante a este extraordinario país ha sido Dorothy Gale, de 14 años, que en 1900 vio como un huracán se acercaba hasta su granja en Kansas y, casa incluida, la arrastraba a una aventura extraordinaria. En un comunicado urgente, los meteorólogos recomiendan la lectura de:

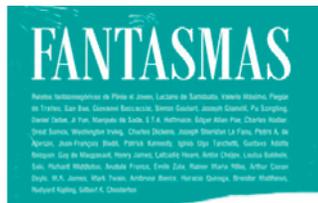
L. Frank Baum Olimpia Zagnoli



una guía de viaje imprescindible escrita por **L. Frank Baum**.

Advierten también que llevar zapatos plateados y adoptar un perro para llamarlo Toto, no garantiza que seas el próximo elegido.

Con ilustraciones de **Olimpia Zagnoli**
Libros del Zorro Rojo



Eduardo Berti
compilador



BOLETÍN DE ÚLTIMA HORA:

La asociación para la Memoria Fantasmal se reunió ayer ante notario para firmar *Fantasmas*, un tomo en el que, con la ayuda de Eduardo Berti (Adriana Hidalgo Editora), desean dejar constancia de sus experiencias. Hartos de habladurías y datos poco precisos, 42 fantasmas de todos los tiempos han dado fe de los acontecimientos "tal como ocurrieron". Con esta recopilación, los espectros esperan que los vivos nos volvamos un poco menos ignorantes y respetemos las historias que ocurren en la frontera del Más Allá.

Fantasmas

por Eduardo Berti
~ Adriana Hidalgo ~

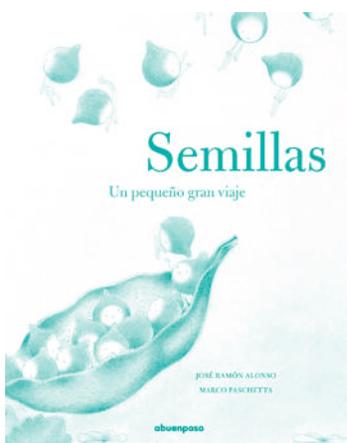
USTED SE LO MERECE

Noticias, curiosidades, despleables, entrevistas, manuales de pop-up, insultos, arte, cine, mucho rock and roll y, sobre todo, el mejor periodismo.



REVISTA

¡la leche!



Pueden volar, cruzar mares y andar a nuestro paso.
 Pueden esperar cientos de años para germinar.
 Pueden ser diminutas como el polvo o grandes como balones de fútbol.
 Pueden transformarse de cápsulas de menos de 2 milímetros a organismos de más de 83 metros de alto.
SON UN PRODIGIO INCOMPARABLE.

*Semillas.
 Un pequeño gran viaje.*

José Ramón Alonso &
 Marco Paschetta

≡ A buen Paso ≡

Entomofagia: ¿una alternativa a nuestra dieta tradicional?



SABOR A INSECTO

por **Frédéric Marais**
 Edita Océano Travesía

Las mejores recetas de insectos con un excelente valor nutricional para alimentar a toda la familia. Descubra veinte buenas ideas para variar su menú diario:

- ▶ El mejor aperitivo de escarabajos rinoceronte
- ▶ Ciempiés con sabor a bocadillo
- ▶ Tarántula al estilo camboyano, más sabrosa que el cangrejo
- ▶ Dulces pinchos de escorpión



SALE A LA LUZ UNA CLÁUSULA SECRETA EN EL TESTAMENTO DE ANTONI GAUDÍ:

«En caso de muerte repentina, deseo que la Sagrada Familia sea terminada por un menor de edad».

La noticia ha paralizado las obras en la emblemática iglesia de Barcelona. Mientras se discute qué va a pasar con los avances hechos hasta el momento, la asociación de editores MTM ha preparado un práctico kit de 95 piezas con el que cualquier interesado (menor de edad) podrá comenzar a diseñar y armar las construcciones más sofisticadas. «Lo más probable, es que las ideas más audaces y arriesgadas sean las elegidas», ha declarado un experto.

ARQUITEC

por Dominique Ehrhard • MTM Editores

COSA DE NIÑOS

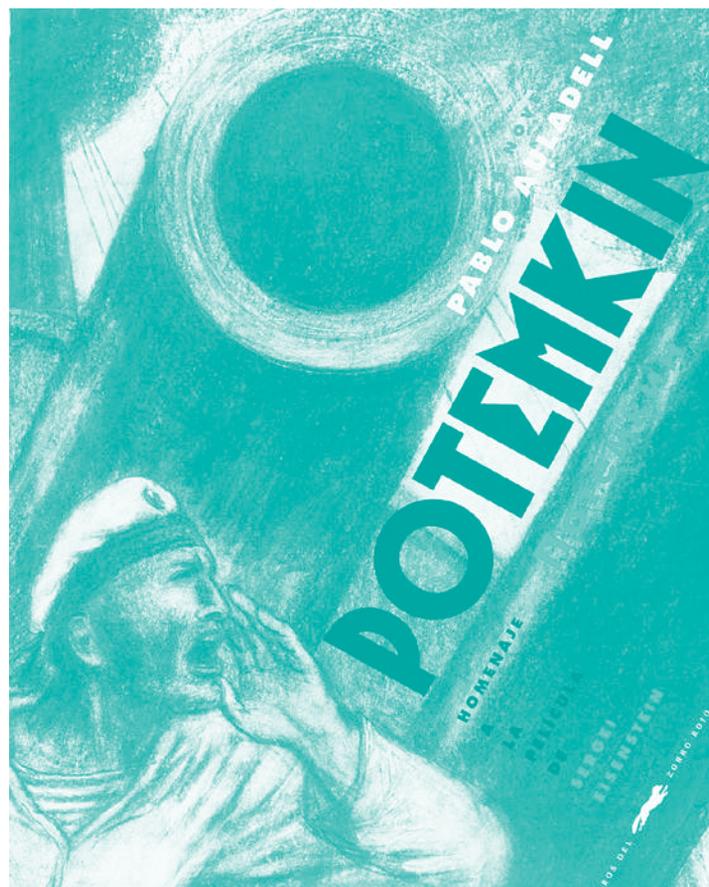
Un espectacular sinsentido
 orquestado por **Paul Bichsel**
 & **Federico Delicado**
 dirigido por
Los cuatro azules



Hoy:

Un hombre que habla un idioma que solo él conoce (no sabemos con quién se comunica), un señor que quiere demostrar que la Tierra es redonda andando en línea recta (¿le volveremos a ver?) y un ciudadano que inventa todo lo que ya ha sido inventado (siempre exclama ¡ya existe!).

Todos los asistentes aprenderán todo, para olvidarlo inmediatamente.

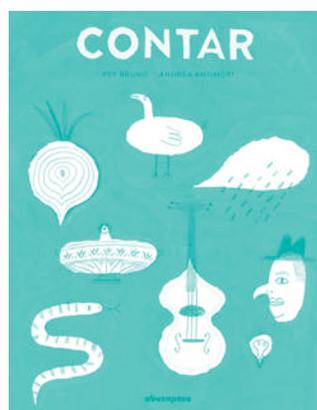


Los marineros del acorazado Potemkin, hartos de malos tratos, cansados de la explotación y de ser obligados a alimentarse con alimentos en mal estado... han decidido sublevarse.

POTEMKIN UNA REVOLUCIÓN GRÁFICA DE PABLO AULADELL

PROCLAMADA POR LIBROS DEL ZORRO ROJO

UNA COLA DE MÁS DE 13 KILÓMETROS COLAPSA LA ENTRADA A BECERRIL DE ARRIBA.



Señores trajeados, un grupo de estudiantes de Física Cuántica e incluso una pareja taiwanesa que ha pedido días de vacaciones, aguardan pacientemente su turno para escuchar a Muchachito López, el niño de 9 años que está causando furor con sus cuentos en la plaza del pueblo. Con una gran sonrisa, este joven cuentista reconoce que había pensado en ser *youtuber*, pero tras leer *Contar* de Pep Bruno y Andrea Antinori supo que lo suyo era vivir del cuento. La revista *Forbes* ya le sitúa entre los niños más incluyentes a nivel internacional.

CONTAR

por Pep Bruno, ilustrado por Andrea Antinori
 ~ A buen paso Ediciones ~



* Las visitas de Nani *

Karishma Chugani Nankani

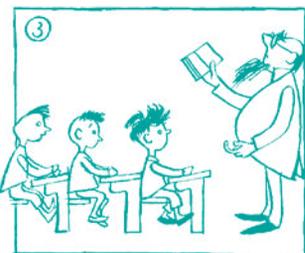
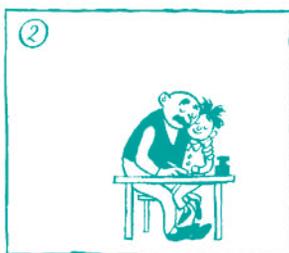
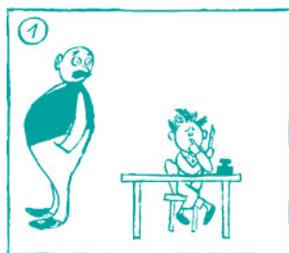
{ Ekaré }

Nani tiene 91 años. Ha viajado por todo el mundo y vivido grandes acontecimientos. Parece una abuela más, pero en sus visitas a hijos, nietos y bisnietos se convierte en una fuente inagotable de anécdotas, tradiciones y recetas. De su maleta salen dioses ancestrales con cabeza de elefante, mantras, olor a especias, telas hermosamente

estampadas y cuentos de cuando tuvo que abandonar su hogar en la India. Su vida ha sido extraordinaria y merece ser contada. Así lo narra su nieta Karishma Chugani.

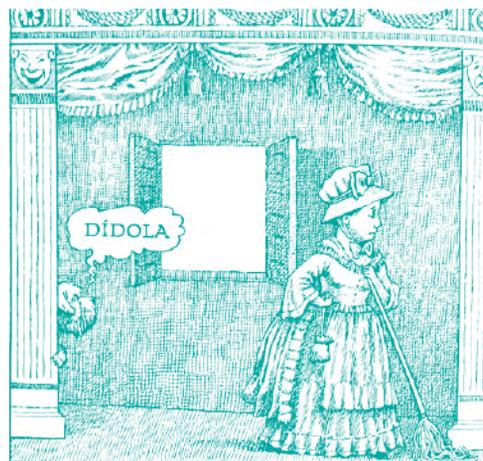
Padre e hijo

• E. O. Plauen ≈ Pepitas de calabaza •



Uno es un adulto y el otro es un niño, pero entre padre e hijo, no se sabe cuál armará mayor revoltijo.

«Al tener todo, no tendrás nada, y si no tienes nada, lo tendrás todo»— son los inspiradores ladridos con los que la terrier *Miss Jennie* inauguró la nueva pieza del célebre Teatro de Mamá Oca:



¡DÍDOLA, PÍDOLA, PON! O LA VIDA DEBE OFRECER ALGO MÁS

++++ con guión de Maurice Sendak +++++

La perrita, que lucía un perfecto corte de barbas, quiso recordar a los emocionados espectadores que antes de llegar a ser la primera dama de la compañía, tuvo que abandonar todo lo que tenía, confiar en un extraño cerdo, cuidar de la odiosa Nena y huir de las garras de un león en busca de “experiencia”.

• EDITORIAL KALANDRAKA •



LA VERDADERA HISTORIA DE

EL NIÑO QUE DOMÓ EL VIENTO

WILLIAM KAMKWAMBA
BRYAN MEALER

✕ B de Blok ✕

A los 14 años William Kamkwamba construyó una turbina eólica a base de chatarra con la que generó electricidad. Así cambió para siempre la vida de la gente de su pueblo y la suya propia.

Lo vi con mis propios ojos

Vi como al joven Yvain le susurraban que la fama y la gloria estaban esperando en el País de al Lado. Desde entonces, Yvain, se aburría sentado en la Mesa Redonda del Rey Arturo.

Por eso salió en busca de aventuras. Por eso cambió de corazón. Y por eso se volvió loco. Sé que anduvo vagando por el Bosque Eterno y que empuñó la Espada Eterna y que, con ella, luchó contra miles de monstruos. Y así fue, porque yo lo vi, como se convirtió en:

El Caballero del león

A mí solo me pidieron que contase la historia.

Felicitas Hoppe

≡ Ediciones Siruela ≡



¿ES USTED CRITICÓN ?

¿Necesita decir su opinión y se muere por debatir sus lecturas favoritas? ¿Ha sentido la necesidad de hablar de todo lo que no le gustó del último libro que leyó?

¡NO SE CORTE!

ESTE VERANO DEJE SU
COMENTARIO EN:

WWW.LEOTECA.ES

Sus críticas insensibles serán bienvenidas, sus recomendaciones alabadas y comentadas, ¡no lo dude!



GUSTAVO PUERTA
Editor



INÉS PUIG
Jefa de Redacción



JULIANA SALCEDO
Directora de Producción



ALEJANDRA FERNÁNDEZ
Comunicación & web

En los cuatro últimos números hemos contado con la colaboración de **expertos** para ofrecerte **interesantes artículos** sobre:



#13 verano
El juego de crear



#12 primavera
Fake news & Fantasmas



#11 invierno
Sueños



#10 otoño
Afganistán & Cultura gastronómica

ADEMÁS DE LOS CONTENIDOS HABITUALES

Las leyes del universo por Javier Panadero & Isabel Ocaña



El arte como nunca lo habías visto por Beatriz López Romero



Berta Páramo y sus bichos



Los oficios más asombrosos por sus protagonistas y Eleonora Arroyo



La belleza natural de Maite Gurrutxaga



Historias musicales por Susana Montegudo y Fermín Solís



Y con Ileana Rovetta



Pruebas realizadas entre los lectores más exquisitos confirman: «¡Esto es La leche!»

Lecciones atípicas de inglés por Ed Marks



Juegos Literarios con Ana-Luisa Ramírez y Charo del Cura



El mejor cine por Fermín Solís



y Martí Alcon



Los rollos de Verónica Fabregat

Los complicados encartes de Alejandra Fernández



La mancheta de Ramiro Clemente



Cocinando rico con Alexandre Fernández



Y MUCHO MÁS

• www.revistalaleche.com •

4
NÚMEROS
POR SOLO
36 EURITOS



¿Quieres saber dónde puedes comprar nuestra revista?
www.revistalaleche.com/donde-comprar